

7. Biennale Kulturort Weiertal
VORÜBER_GEHEND
IDYLLE UND KÜNSTLICHKEIT

27. Mai - 12. September 2021 · Do - Sa 14 - 18h, So 11 - 17h



© ANDREA GIUSEPPE CORCIULO, Luna Park, 2021. Digitale Projektskizze, Mixed Media

Judith Albert · Remo Albert Alig & Marionna Fontana · Selina Baumann · Reto Boller · Alex Dorici · Marianne Engel · Sonja Feldmeier · Andrea Giuseppe Corciulo
Katharina Henking · huber.huber · Isabelle Krieg · Pascal Kohtz · Carmen Müller
Zilla Leutenegger · Roman Signer · Sandro Steudler · Olga Titus · Not Vital

Kurator Luciano Fasciati

Biennale Kulturort Weiertal · 8408 Winterthur · www.skulpturen-biennale.ch

7. Biennale Weiertal 2021

Den BesucherInnen der Biennale im Kultort Weiertal sollen an einem aussergewöhnlichen Ort Zugänge zur Kunst ermöglicht werden, verbunden mit dem Anspruch, die Kunst mit der Natur zusammenzuführen.

Ausgehend von einem aktuellen Skulpturenbegriff, welcher heute die verschiedensten Medien einbindet, werden ortsspezifische Objekte und raumbezogene Interventionen präsentiert, welche miteinander in einen Dialog treten und sich inhaltlich, formal oder materiell auf den Ort beziehen. Dabei wird der Spielraum zwischen der Natur, dem Idyllischen der Parkanlage und der Künstlichkeit ausgelotet.

Ziel der Ausstellung ist eine vielschichtige Auseinandersetzung mit dem Kultort Weiertal durch das Einbinden künstlerischer Interventionen.

Infolge Unsicherheiten bezüglich der Pandemie müssen wir leider auf eine Vernissage verzichten. Wir setzen Schutzmassnahmen des Bundes in Galerie und Bistro um. Informationen zur Ausstellung erhalten Sie durch die Publikation, die ab 27.5. erhältlich ist und den Film zur Ausstellung, der ab Mitte Juni in der Galerie gezeigt wird.

PROGRAMM „VORÜBER_GEHEND“ IDYLLE UND KÜNSTLICHKEIT

Mai Eröffnungstage

Donnerstag 27. Mai, Freitag 28. Mai und Samstag 29. Mai offen 14-18h
Sonntag 30. Mai offen 11-17h

Juni

3.-Juni bis 12. September offen Do- Sa 14-18h, So 11-17h

So 6. Juni 13h **Rundgang** zu „Warten auf den Goldschiss“, „Epitaph“ und weiteren Arbeiten im Park mit Adrian Mebold*

Sa 12. Juni 15h **Führung** durch den Garten mit Rick von Meiss zum Nationalen Tag der offenen Gärten: Der Garten, eine künstlich geschaffene Idylle?

So 13. Juni 13h **Rundgang** „Ricks Garten“ eine künstlerische Arbeit von Carmen Müller im Dialog mit dem Gartengestalter, Moderation Adrian Mebold*

So 20. Juni 13h **KünstlerInnen-Führung** mit Zilla Leutenegger, Sandro Steudler, huber.huber, Alex Dorici. Moderation Tiziana Carraro*

Sa 26. Juni 14h **Führung** „Siedlung Weiertal“ mit Peter Niederhäuser, Historiker, anlässlich der Herausgabe der Heimatschutz - Publikation

So 27. Juni 13h **Rundgang** zu „Luna Park“, „Mondzimmer“ und weiteren Werken, mit Tiziana Carraro*

Juli

Sa 3. Juli 18h Dîner sur l'herbe mit Mediterranem aus dem Bistro
19.30h **GEHEN_SINGEN**, eine Serenade mit den Singfrauen Winterthur. Franziska Welti, Leitung. Bei jedem Wetter, Eintritt Fr. 25.-

So 4. Juli 13h **KünstlerInnen-Führung** mit Reto Boller, Katharina Henking, Isabelle Krieg. Moderation Giulia Bernardi*

So 11. Juli 13h **Rundgang** u.a. zu „Scala Naturae“, „Bale“ mit Giulia Bernardi*

Sa 17. Juli ab 18h Chillout im Park mit Mediterranem aus dem Bistro

20h **BotanikLyrik: Die Idylle enthüllen – schöne und böse Natur**. Lobpreisungen und Beschimpfungen vom Gedichtler Christian Kaiser, begleitet von orientalischen Saiten-Klängen des syrisch-kurdischen Musikers Nihad Sayed auf Buzuk und Danbura. Bei der Datscha am Weiher, bei Regen in der Galerie mit Kollekte

22h „Momentum“ eine **poetische Feuerperformance** von Zwergcompany.ch
Abend-Eintritt Fr. 35.- Bei Regen Verschiebungsdatum 2.4.7.

So 18. Juli 13h **KünstlerInnen-Führung** mit Marianne Engel, Selina Baumann. Moderation Giulia Bernardi*

Sa 24. Juli 18.30 „Pandas Box“ **Performance** von Pascal Lampert im Park bei jedem Wetter, Kollekte. Anschliessend „Alles ist vorübergehend“ Giulia Bernardi* im **Gespräch** mit Luciano Fasciati (Kurator), Pascal Lampert (Künstler) und Nadine Olonetzky (Autorin)

So 25. Juli 13h **Rundgang** zu „Elastisches geometrisches Spinnennetz“, „Lichttrichter - Die Häuser“ und andere Werke mit Adrian Mebold*

August

So 1. Aug. 13h **Führung** zu „Der Schmerz am Rande der Geborgenheit“, „Für die Elfen“ und weiteren künstlerischen Arbeiten im Park mit Giulia Bernardi*

So 8. Aug. 13h **Rundgang** zu „BLEIBE“, „Sleeping tree“ u.a. mit Tiziana Carraro*

So 15. Aug. 13h **Führung** mit Adrian Mebold* u.a. zu „Windfahne“, „Das Loch“

So 22. Aug. 13h **KünstlerInnen-Führung** mit Remo Albert Alig & Marionna Fontana, Andrea Giuseppe Corciulo, Pascal Kohtz. Moderation Adrian Mebold*

So 29. Aug. 13h **Rundgang** mit Giulia Bernardi* zu „Funktionale Verstärkung, Städte voller Glück“, „Floss“ und anderen Kunstwerken im Park

September

So 5. Sept. 13h **Rundgang** zu „Schwarzes Haus“ und weiteren Werken mit Tiziana Carraro*

So 12. Sept. 13h Letzte **KünstlerInnen-Führung** mit Olga Titus, Sonja Feldmeier, Judith Albert. Moderation Giulia Bernardi*

15h **Preisverleihungen** des Jury- und des Publikumspreises

17h Ende der 7. Biennale „VORÜBER_GEHEND“

* KunsthistorikerIn

INFORMATIONEN



Von Zürich Autobahnausfahrt Töss, drittes Lichtsignal links Richtung Klinik Schlosstal in die Schlosstalstrasse, nach 3km links über die Tössbrücke braunen Kulturwegweisern bergauf folgen, auf Anhöhe rechts.

Nach 500 m Kulturort Weiertal Rumstalstrasse 55.

Oder Autobahnausfahrt Wülflingen. Im Zentrum Wülflingen Richtung Klinik Schlosstal, rechts über die Tössbrücke, braunen Kulturwegweisern folgen. Bergauf, auf Anhöhe rechts. Kulturort Weiertal nach 500 m, Rumstalstr. 55.

ÖV Ab Bahnhof Wülflingen 30 min Fussweg, Kulturwegweisern folgen. Taxi Seen Res. 052 232 232 0

Kulturort Weiertal

Anliegen des seit 2001 bestehenden Kulturorts ist es, das zeitgenössische dreidimensionale Schaffen in seinen vielseitigen Positionen zu zeigen, zum Verständnis des aktuellen plastischen Kunstschaffens beizutragen und Offenheit für neue Entwicklungen künstlerischer Ausdrucksformen zu fördern.

Trägerschaft Biennalen Verein Skulpturen-Symposium Winterthur

Kurator der 7. Biennale «VORÜBER_GEHEND» Luciano Fasciati

Gesamtleitung, Programmgestaltung Maja von Meiss

Katalog Herausgabe einer Publikation Fr. 15.–

Juroren Jurypreis 2021

Sabine Schaschl, Direktorin Museum Haus Konstruktiv

Mayo Bucher, Künstler und Kurator Zürich/Ardez

Giovanni Carmine, Direktor Kunst Halle Sankt Gallen

Publikumspreis

Die BesucherInnen können auf einem Talon ihren Favoriten bezeichnen. Die Eingaben werden bis zum Ende der Ausstellung ausgewertet und das Werk an der Finissage mit dem Publikumspreis ausgezeichnet

Parallel Ausstellung

„WHATS UP“ in der oberen Galerie, Bilder, Fotografien und Objekte

27. Mai bis 11. Juli 2021: Joëlle Allet, Kathrin Bänziger, Duri Galler, Christiane Ghilardi, Rebekka Gnädinger, Rafael Grassi, Nicola Jaeggli, Thierry Perriard, Fabian Stamm, Thomas Stamm

15. Juli bis 12. September 2021: Irene Curiger, Samuel Furrer, Nicola Grabielle, Helen Grossmann, Gabriella Hohendahl, Isabel Huttner, Mirjam Kern, Katja Kunz, Karin Mächler, Thomas Rutherford

KULTURORT WEIERTAL

Öffnungszeiten

Donnerstag - Samstag 14-18h, Sonntag 11-17h, Bistro mit Garten-Sommersitzplätzen

Zusätzlich Samstagabende, siehe Programm

Eintritt (gerne passend mitnehmen)

Park Fr. 10.- / freier Eintritt in Galerie / Saisonkarte Fr. 25.- / Führungen Fr. 15.-

Freier Eintritt für Kinder, Jugendliche, Menschen mit Handicap

Private Führungen mit unseren KunsthistorikerInnen auf Anfrage

Kulturort Weiertal

Rumstalstrasse 55, 8408 Winterthur-Wülflingen

+41 52 222 70 32, skulpturen-biennale@bluewin.ch, www.skulpturen-biennale.ch